**RoboCupJunior**

**Compétitions internationales 2025**

**Dossier de candidature**

 

**Table des matières**

[1. Présentation de l’équipe 4](#_Toc117502121)

[2. Partie technique 6](#_Toc117502122)

[2.1. Description technique du robot 6](#_Toc117502123)

[2.2. Description des matériels et outils 6](#_Toc117502124)

[2.3. Algorithmes et programmes 6](#_Toc117502125)

[2.4. Démonstrations techniques 6](#_Toc117502126)

[2.5. Apports artistiques (Ligue Onstage uniquement). 6](#_Toc117502127)

[3. Partie communication 7](#_Toc117502128)

[3.1. Communication effectivement réalisée 7](#_Toc117502129)

[4. Partie financière 7](#_Toc117502130)

[4.1. Budget pour la préparation des compétitions 7](#_Toc117502131)

[4.2. Budget pour la/les compétition(s) internationale(s) 7](#_Toc117502132)

Ce document est la trame du dossier de candidature attendu des équipes en vue de leur participation aux rencontres internationales RoboCupJunior.

La remise de ce dossier est attendue au plus tard pour le **1er avril 2025**. Les dossiers remis plus tôt pourront bénéficier d’une lecture anticipée pouvant donner lieu à des demandes de complément ou de précision avant soumission définitive.

**Pourquoi un dossier ?**

La fédération internationale RoboCupJunior ainsi que les organisateurs de la compétition européenne proposent un nombre limité de places par pays. S’il est légitime d’envoyer les équipes les plus performantes, il est important de s’assurer qu’elles auront les moyens logistiques et financiers de s’y rendre. Nous devons, en effet, assurer que chacune des places offertes à la France sera utilisée.

Nous attendons donc que les équipes envisagent leur participation à la RoboCupJunior comme un projet et présentent un dossier démontrant leurs capacités technique, financière et de communication.

Ce dossier sera évalué par le comité RoboCupJunior France. Il étudiera la qualité de votre projet dans sa globalité avant de vous qualifier à l’un des deux événements de 2025 :

* Compétition européenne à Bari, Italie, du 4 au 7 Juin 2025
* Compétition internationale Monde à Salvador, Brésil, du 15 au 21 Juillet 2025

**Participation à la finale européenne.**

Pour prétendre participer à la compétition européenne du 4 au 7 juin 2025 à Bari en Italie, les deux critères d’évaluation sont :

* La qualité du dossier étayé des vidéos de démonstration de la résolution des problèmes. (Ces vidéos et documents seront demandés au cours des compétitions internationales)
* L’appréciation des comités académiques.

**Participation à la finale mondiale**

Pour prétendre participer à la compétition mondiale du 15 au 21 juillet à Salvador au Brésil, les trois critères d’évaluation sont :

* La participation à l’Open France.
* La qualité du dossier étayé des vidéos de démonstration de la résolution des problèmes. (Ces vidéos et documents seront demandés au cours des compétitions internationales)
* Votre classement à votre compétition académique ou, en son absence au moment du dépôt du dossier, l’appréciation des comités académiques.

La liste des équipes qualifiées à chacune des compétitions internationales sera communiquée au plus tard le 20 avril 2025 (sous réserve de connaître, à cette date, le nombre de « slots » accordés à la France.

**Un dossier de candidature en quatre parties**

Le dossier s’articule comme suit :

* Présentation de l’équipe
* Partie technique
* Partie communication
* Partie financière

# Présentation de l’équipe

Votre logo : Nom de l’équipe : (justifier son choix)

Ligue dans laquelle l’équipe s’engage :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Rescue Line | Onstage | Soccer Lightweight |
| Rescue Maze |  | Soccer Open |
| Rescue Simulation (Webots-Erebus) |  | Soccer Entry Lightweight |
| Rapidly Manufactured Robot Challenge |  | Soccer Simulation Challenge |

Un ou des membres de l’équipe a-t-il participé à une compétition RoboCupJunior (académique, nationale, internationale). Si oui, lesquelles (détaillez, donnez les noms, la ligue, les dates de participation et lieux) ?

Nom des membres de l’équipe et de l’encadrement (rappel : les compétitions internationales admettent 4 jeunes (5 en OnStage) et un encadrant appelé Mentor).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Nom** | **Adresse électronique** | **Tel** |
| Membre 1 (Capitaine)  |  |  | Pas nécessaire |
| Membre 2  |  |  | Pas nécessaire |
| Membre 3  |  |  | Pas nécessaire |
| Membre 4  |  |  | Pas nécessaire |
| Membre 5  |  |  | Pas nécessaire |
|  |  |  |  |
| Mentor  |  |  |  |

L’équipe est-elle mixte ?

Si oui, nous apporterons une majoration substantielle à l’appréciation du dossier.

Si non, pourquoi ?

Structure de rattachement (association, établissement d’enseignement, autre).

Nom, adresse, …

Événement international auquel prétend l’équipe en 2025 (une équipe peut souhaiter candidater, voire participer, aux deux mais devra démontrer un budget capable de répondre à son ambition).

Compétition européenne à Bari Compétition Mondiale à Salvador

# Partie technique

Cette partie décrit spécifiquement votre réalisation technique pour atteindre les objectifs de la ligue dans laquelle vous concourez.

## Description technique du robot

## Description des matériels et outils

## Algorithmes et programmes

## Démonstrations techniques

Vous devez fournir les liens montrant des vidéos de votre robot résolvant les difficultés du parcours spécifiques à votre ligue. Exemples : suivi de ligne, récupération de ligne, franchissement d’obstacles, récupération de victimes, repérage des victimes, etc...

## Apports artistiques (Ligue Onstage uniquement).

Décrire la performance artistique.

Par exemple : choix et justification du thème, scénario de la saynète, éléments de décor, costumes, ...

# Partie communication

## Communication effectivement réalisée

Décrire les actions, temps forts de votre communication et les supports utilisés (affiche, site internet, réseaux sociaux, …).

# Partie financière

Démontrer la capacité de l’équipe à organiser le financement de son projet dans sa globalité et en particulier les déplacements lors des événements distants.

## Budget pour la préparation des compétitions

|  |  |
| --- | --- |
| Dépenses | Recettes |
| * Achat de matériel
* Frais de communication
* Autres (détailler)
 | * Subventions (détailler)
* Contributions de l’établissement de rattachement
* Sponsoring
* Crowdfunding
* Participation des familles
* Autres (détailler)
 |
| TOTAL :  | TOTAL :  |

## Budget pour la/les compétition(s) internationale(s)

|  |  |
| --- | --- |
| Dépenses | Recettes |
| * Inscriptions
* Transports
* Hébergements
* Restauration
* Autres (détailler)
 | * Subventions (détailler)
* Contributions de l’établissement de rattachement
* Sponsoring
* Crowdfunding
* Participation des familles
* Autres (détailler)
 |
| TOTAL :  | TOTAL :  |